

学 校 名	東京学芸大学附属小金井中学校	実施年月日	平成17年 2月16日
指 導 者	石井 健介	授業コード	M - 3
学 年	2年	教 科	選択国語
単 元 名	百人一首に強くなろう		
単 元 の 目 標	本單元では、日本の伝統文化であり、優れた古典文学である「百人一首」への入門として、競技かるた的な要素を多く盛り込む活動によって、興味関心を喚起し、生涯学習への方向づけをする。		
単元の指導計画	第1次 「百人一首」の概要（編者・時代・作品の出典等）の理解 第2次 「五色百人一首」の紹介と試行 第3次 「五色百人一首」の練習 第1時～第2時 各色別の対戦（個人戦） 第3時 2色併用の対戦（源平戦・個人戦） 第4次 「五色百人一首」の総合練習とまとめ・・・本時		
本時のねらい	これまで取り組んできた「五色百人一首」の総合練習問題に取り組むことによって、自分の達成度を知るとともに、さらに力をつけていこうとする意欲を持つ。		

本時の学習活動の展開

導 入	【1】 これまでの対戦成績をノートで確認し、力の伸び具合を自己評価する。 【2】 特徴的な札の覚え方や、競技に臨む際のコツなどを思い出す。
展 開	【3】 スクリーンを見ながら、練習ソフト「五色百人一首」（著作権者：渡辺憲治氏）の概要及び操作方法を理解する。 【4】 「練習をしよう」の正バージョン（上の句提示）と逆バージョン（下の句提示）を操作しながら、各色の基礎練習をする。 【5】 「暗記のコツ」と「チャンピオンへの道（1字札）」を操作しながら、「腕前を試そう」（総合問題）にチャレンジする準備をする。 【6】 「腕前を試そう」の各色1～20の問題に取り組み、成績を記録する。問題数は20問、速さは自分の力を勘案して決める。
ま と め	【7】 正式な競技かるたの方法、今年の「かるたクイーン」の紹介などを聞き、これからも百人一首を続けていこうとする意欲をもつ。
デジタルコンテンツの利用計画と利用主旨	今回使用するソフトは、渡辺憲治氏のホームページ (http://www2.tokai.or.jp/kenji/haykuninissyuu.htm) からダウンロードしたものをCD-ROMに焼いたものである。「五色百人一首」の練習問題は多いが、本ソフトは丁寧な段階が設定されており、個々の生徒の達成度に応じた利用が可能で、意欲喚起が期待できる。なお、ホームページに直接つなぐことも可能だが、全員が一斉につなぐと、うまく動作しないこともあり、CD-ROM化した。

(備考1) 枠の大きさを変更しても構いません。

(備考2) 学習活動の展開については自由フォーマットの別紙を添付しても構いません。その際はその旨を上枠に記入してください。